

Государственное учреждение образования
«Ряснянская средняя школа» Каменецкого района

**«Использование методов и приёмов
образовательной кинезиологии
как средства интеллектуального
развития младших школьников»**

Автор: Корнелюк Татьяна Анатольевна,
учитель начальных классов
высшей квалификационной категории

Цель опыта

Развитие интеллектуальных способностей младших школьников средствами образовательной кинезиологии.

Задачи опыта

- 1. Проанализировать психолого-педагогические основы метода кинезиологии и развития интеллекта у детей младшего школьного возраста.**
- 2. Определить основные методы, приемы, формы использования кинезиологических упражнений в процессе интеллектуального развития детей и разработать методику их комплексного применения в образовательном процессе.**
- 3. Использовать приёмы образовательной кинезиологии с целью развития когнитивных процессов младших школьников.**
- 4. Проанализировать результативность представленного опыта.**

КИНЕЗИОЛОГИЯ – наука о развитии головного мозга через движение.

- активизирует различные отделы больших полушарий головного мозга;
- способствует развитию интеллектуальных и творческих способностей;
- улучшает память, внимание, речь;
- улучшает пространственные представления;
- улучшает мелкую и крупную моторику;
- снижает утомляемость.



Левое полушарие



Логика и анализ



Факты



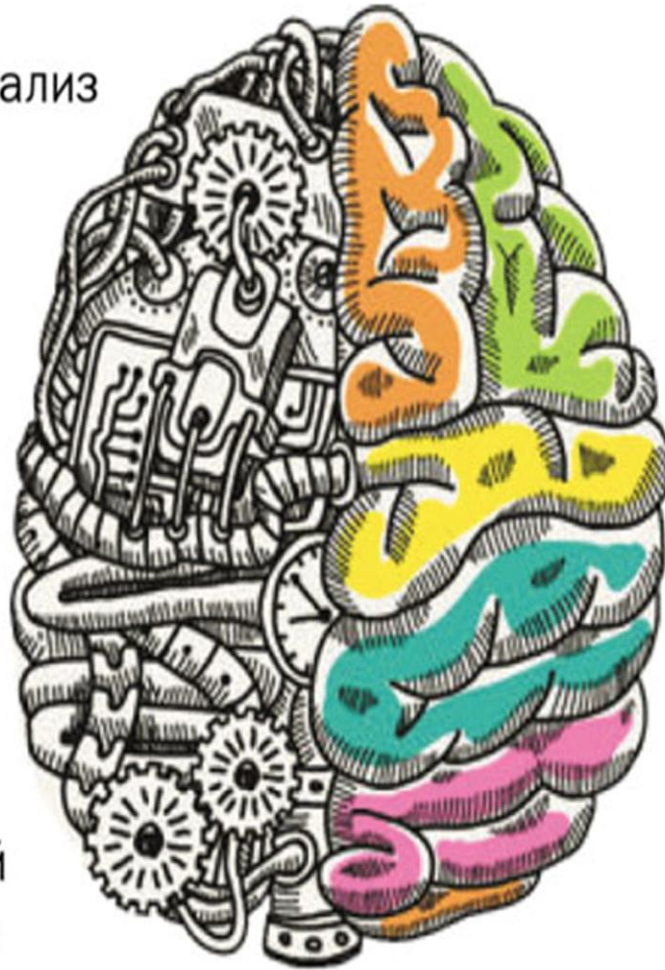
Числа



Алгоритмы



Буквальный
смысл слов



Правое полушарие



Визуальные
образы



Анимация



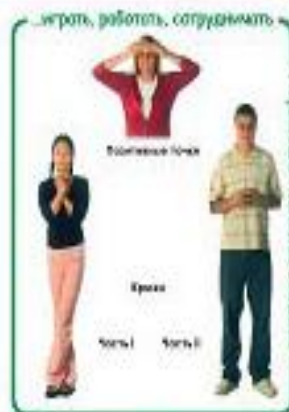
Музыка



Дизайн



Идеи и мечты



Программа «Гимнастика мозга»

**включает
26 упражнений**



Основатель – Пол Деннисон

Кинезиологические физкультминутки (предметные)

<u>Учебный предмет</u>	<u>Название упражнения</u>	<u>Учебные навыки, развитию которых способствуют упражнения</u>
<u>Математика</u>	«Двойной рисунок», «Сова», «Слон», «Кнопки земли», «Ленивые восьмёрки», «Кнопки баланса», «Кнопки мозга», «Массаж ушей».	- Математические навыки.
<u>Русский, белорусский языки</u>	«Перекрёщивание», «Двойной рисунок», «Алфавитные восьмёрки», «Слон», «Кнопки земли», «Активация руки».	- Навыки правописания. - Развитию почерка.
<u>Чтение</u>	«Перекрёщивание», «Ленивые восьмёрки», «Слон», «Кнопки мозга», «Энергетический зевок», «Кнопки земли», «Кнопки баланса», «Кнопки космоса», «Перекатывание головы», «Дыхание животом».	- Навыки активного слушания, понимающего чтения, быстрого чтения.

Кинезиологические физкультминутки (универсальные)

<u>Название упражнения</u>	<u>Учебные навыки, развитию которых способствуют упражнения</u>
«Сцепление», «Перекрёстные шаги», «Слон», «Кнопки баланса», «Кнопки мозга», «Кнопки космоса», «Энергетическая зевота», «Кулак-ребро-ладонь», «Ухо-нос-хлопок».	<ul style="list-style-type: none">- Навыки выполнения домашних заданий.- Навыки выполнения контрольных работ.- Творческое мышление, т.е. способность интегрировать знания и мысли других людей в собственный опыт.

Циклограмма физкультминуток

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 урок	«Энергетический зевок»	«Кнопки мозга»	«Кнопки земли»	«Массаж ушей»	«Кнопки баланса»
2 урок	«Алфавитные восьмёрки»	«Сцепление»	«Активация рук»	«Кулак-ребро-ладонь»	«Ленивые восьмёрки»
3 урок	«Перекатывание головы»	«Активация рук»	«Кнопки мозга»	«Сцепление»	«Активация рук»
4 урок	«Активация рук»	«Сова»	«Перекрёстные шаги»	«Ухо-нос-хлопок»	«Сова»
5 урок	«Перекрёстные шаги»	«Кнопки космоса»	«Кнопки баланса»	«Слон»	«Ухо-нос-хлопок»

«МАССАЖ УШЕЙ»

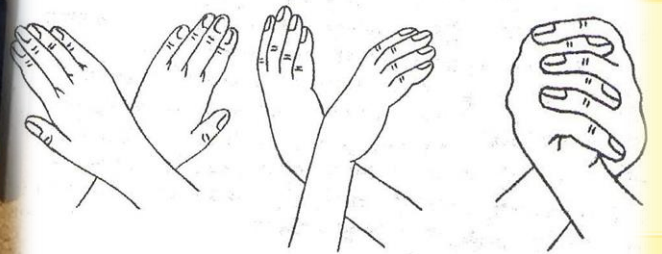


**Упражнение
стимулирует
мозговую
деятельность,
улучшает
слуховое
восприятие.**

«КУЛАК – РЕБРО – ЛАДОНЬ»

- улучшает мыслительную деятельность;
- синхронизирует работу полушарий;
- способствует запоминанию, повышает устойчивость внимания, активизирует процессы письма и чтения.

«СЦЕПЛЕНИЕ»



«УХО - НОС – ХЛОПОК»

- улучшает мыслительную деятельность;
- повышает стрессоустойчивость;
- способствует самоконтролю, произвольности деятельности.



«СЛОУ»

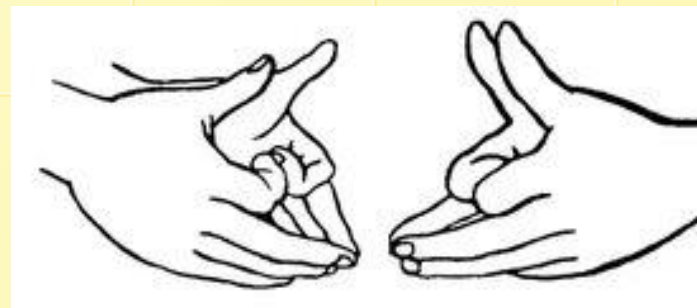
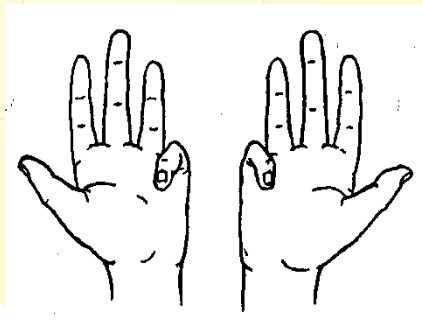
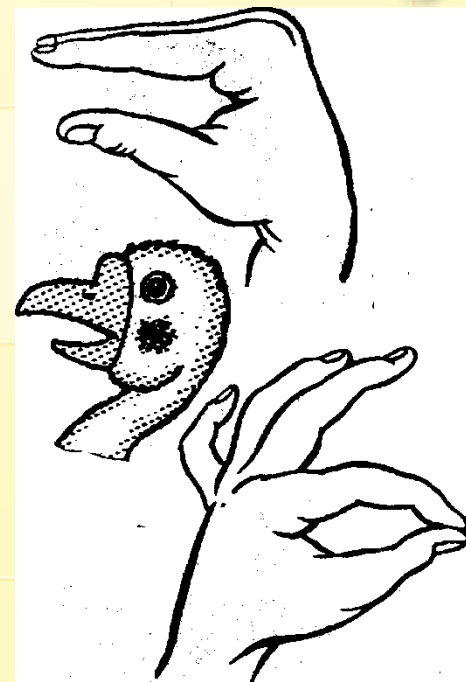
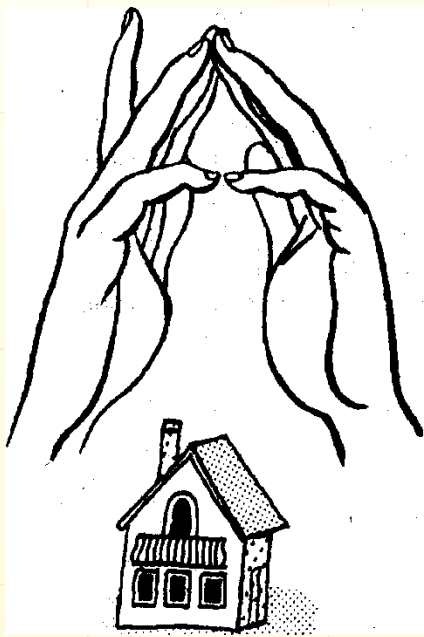


«АКТИВАЦИЯ РУК»

- помогает быстро настроиться на выполнение важной работы;
- развивает учебные навыки: правописание, творческое письмо, развитие выразительной речи, языковых способностей.



«НЕЙРОупражнения»



**«Движение может заменить
лекарство – но ни одно лекарство не
заменит движения».
Ж. Тассо**

