

ФАРМІРАВАННЕ ЧЫТАЦКАЙ АДУКАВАНАСЦІ ІНТЭРАКТЫЎНЫМІ ГУЛЬНЯМІ



**МЯДЗВЕДСКАЯ ІНА МІКАЛАЕЎНА,
настаўнік беларускай мовы і літаратуры
кваліфікацыйнай катэгорыі
«настаўнік-метадыст»,
фіналіст конкурса прафесійнага
майстэрства «Настаўнік года – 2020»,
член клуба «Крыштальны журавель»**

**Фарміраванне
чытацкай
адукаванасці**

ПРАБЛЕМЫ

**Паглыбленне лексічнага
запасу вучняў**

**Стварэнне ўмоў
для папулярызацыі
беларускай мовы**

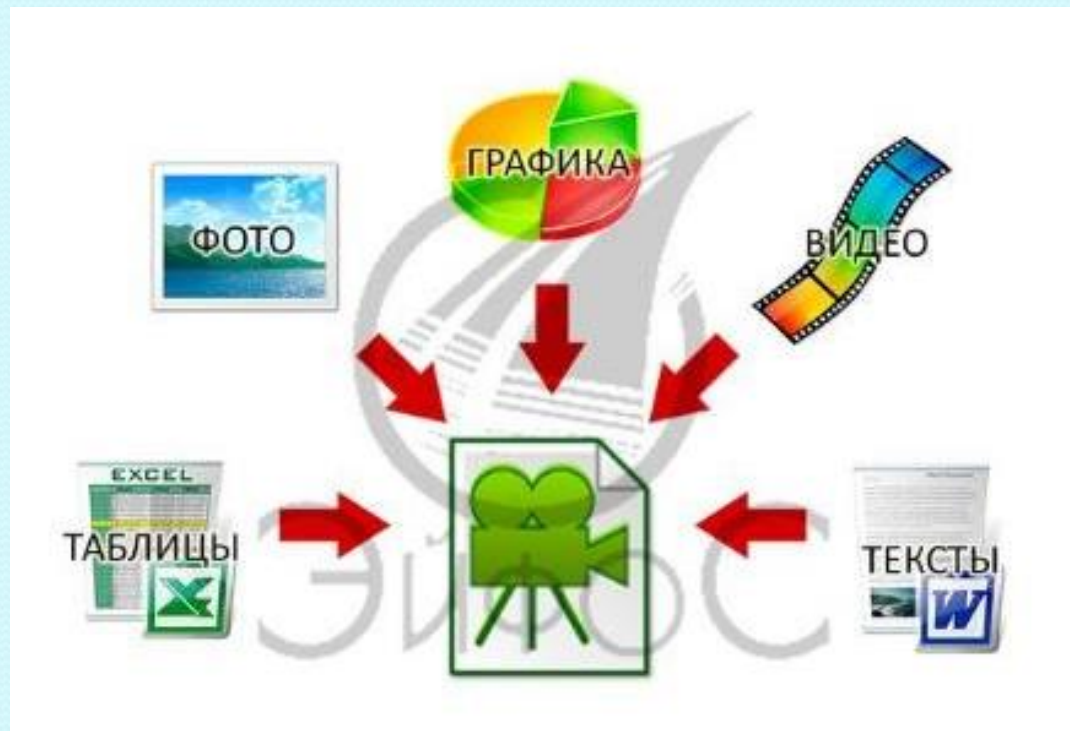
**Фарміраванне спагадлівага,
высакароднага чалавека, адукаванага
суразмоўцы**

**Выхаванне сапраўднага
грамадзяніна Рэспублікі
Беларусь**



PowerPoint

Магчымасці праграмы



Тэхнічныя патрабаванні

**Пры распрацоўцы гульняў былі
выкарыстаны праграмныя сродкі
Microsoft Word, Microsoft Power Point,
Яндекс.Браўзер, Paint.**

**Інтэрактыўныя гульні
не прад'яўляюць да сістэмы
асаблівых патрабаванняў і могуць
функцыяніраваць на любых тыпах
персанальных камп'ютараў.**



СВОЯ

Игра



СВАЯ ГУЛЬНЯ

**«Твая зямля,
твая Радзіма
названа, светлая
- Беларусь!»**



**Літаратурная
спадчына**

10

20

30

40

50

**Абрады і
традыцыі**

10

20

30

40

50

**Моўныя
залацінкі**

10

20

30

40

50

**Помнікі
гісторыі і
культуры**

10

20

30

40

50



Літаратурная спадчына

10 балаў



Іван Торба, Ганна Крумкач,
Кудзеснік, Карусь Лапаць,
Лесавік, Марцін з-за рэчкі...

А пад якім псеўданімам яго
вывучаюць на ўроках
літаратуры?

Якуб Колас

Літаратурная спадчына

20 балаў



У перадсмяротны час герой дэтэктыўнай аповесці сказаў: *«Прадаў ты свой край, былы набрацім. Але мы не памром. Мы яшчэ з'явімся да цябе, і да дзяцей тваіх, і да нашчадкаў тваіх, я і маё паляванне».*

Пра якое паляванне ідзе гаворка?

«Дзікае паляванне караля Стаха»

Літаратурная спадчына

30 балаў



**Яго пахавалі двойчы:
у студзені 1944 года на
Кіраваградчыне і ў чэрвені
2003 года ў Мінску.
Назаўіце яго імя і прозвішча
*Васіль Быкаў***

Літаратурная спадчына

40 балаў

❏ **Моцны ўплыў на фарміраванне асобы будучага пісьменніка зрабіў яго дзед, які прывіў унуку любоў да прыроды, вандраванняў, расказаў легенды пра Крычаўскае паўстанне 1743 – 1744 гг., пра вужыную каралеву, пра лебядзіны скіт, пра горад на дне возера і шмат пра што іншае. Гэтыя апавяданні сталі крыніцай для многіх будучых твораў пісьменніка, а сам дзед – прататыпам героя. Назавіце імя героя і твор, у якім можна яго сустрэць?**

Даніла Загорскі-Вежа – «Каласы пад сярпом тваім»

Літаратурная спадчына

50 балаў



*Скажы мне, дзядзька, хоць шугала
Агнём Масква, ды каштавала
Французам страт яна.
Былі ж хвіліны баявыя,
Ды, кажучь, не абы-якія!
І помніць нездарма Расія
Пра дзень Барадзіна.*

Назавіце імёны аўтара арыгінальнага твора і перакладчыка?

Міхаіл Лермантаў і Аркадзь Куляшоў

Абрады і традыцыі



10 балаў

**Глыбока чалавечны і высакародны
звычай аказання дапамогі
вяскоўцам, якія па розных
прычынах не маглі ўправіцца
сваімі сіламі, уласнымі
намаганнямі называецца...**

Талака

Абрады і традыцыі



20 балаў

Будаўніцтва хаты пачыналі толькі пасля Благавешчання. Месца выбіралі наступным чынам: за некалькі дзён да будаўніцтва кідалі на зямлю дубовую кару і прыкладна на чацвёрты дзень падымалі яе. Калі там знаходзілі **іх**, лічылі, што такое месца найбольш спрыяе для будаўніцтва, а калі пад карой заводзіліся павукі ці звычайныя мурашкі, шукалі другое месца.

Знаходжанне якіх істот спрыла будаўніцтву хаты?

Чарвякоў ці чорных мурашак

Абрады і традыцыі



30 балаў

У гэты дзень на стол засцілалі белы абрус, ставілі на цэнтр стала каравай або хлеб, сыр, боршч, кіслае малако і іншыя стравы, залежнасці ад дастатку сям'і.

Пасля абеду гаспадыня апрадалася ў святочнае адзенне, брала з сабою кавалак каравая са стала, соль, сыр, грамнічную свечку і ішла ...

Куды ішла жанчына?

Зажынаць жыта

Абрады і традыцыі



40 балаў

**Якая традыцыя існавала
пры выбары масці кароў?**

Колер валасоў у гаспадара

Абрады і традыцыі



50 балаў

Скарач – невялікі ручнік утылітарнага прызначэння, выраблены з невялікага кавалка тканіны і канцоў нітак асновы, якія ў працэсе ткання нельга заткаць. Гэтыя ніткі скручваліся ў вяровачкі, нескладана перапляталіся ў сетку. Скарач ніколі не ткалі асобным вырабам, а адразу ад гатовага палатна. Гэтым ручніком выціралі посуд, рукі.

Якую ролю, акрамя названай, адыгрываў гэты ручнік у сялянскай сям’і?

Выхаваўчую ролю: «на «скорую» руку білі дзяцей»

Моўныя залацінкі



10 балаў

Назавіце па-беларуску ажурна-сеткавы выраб для аздаблення бялізны, сурвэтак, абрусаў, ручнікоў.



Карункі

Моўныя залацінкі



20 балаў

**Перакладзіце
на беларускую мову слова
«дебоширить».**

Скандаліць, буяніць

Моўныя залацінкі



30 балаў

**Які дзень тыдня ўтварыўся
ад старажытнаўрэйскага
«шабаш»?**

*Субота ('самавольнае
заканчэнне работы')*

Моўныя залацінкі



40 балаў

**АтрАмант – устарэлае слова.
Якое слова мы выкарыстоўваем
замест яго цяпер?**



Чарніла

Моўныя залацінкі



50 балаў

**Якую фарбу трэба ўзяць,
каб намалюваць «жытнічкаў»?**



*Сінюю, блакітную,
фіялетавую*

Скарбы гісторыі і культуры



10 балаў

У пачатку 70-х гадоў іх называлі
«Лявоны». А як іх завуць цяпер?

белорусский государственный ансамбль
ПЕСНЯРЫ



Скарбы гісторыі і культуры



20 балаў

Аўтар тэксту Дзяржаўнага гімна
Рэспублікі Беларусь Уладзімір
Іванавіч Карызна выкарыстаў
фрагменты тэксту гімна БССР.

Хто быў яго аўтарам?

Міхаіл (Міхась) Клімковіч



Скарбы гісторыі і культуры

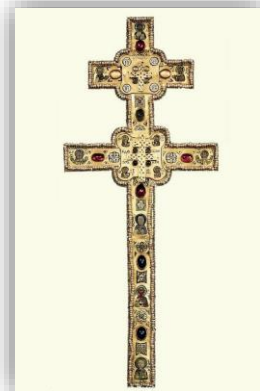
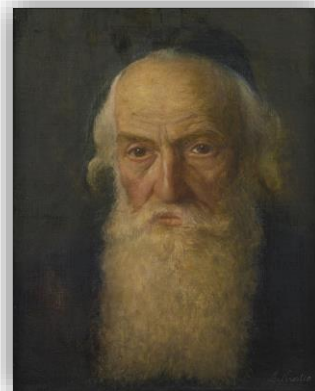


30 балаў

Мастаку з Брэста Мікалаю Кузьмічу
спатрэбілася 5 год, кіпарыс з Іерусаліма,
паўтысячы жамчужын, кроплі крыві
Гасподняй і шмат іншага, каб яшчэ раз
ажыццявіць задуму...

А чыю задуму?

Лазара Богшы



Скарбы гісторыі і культуры



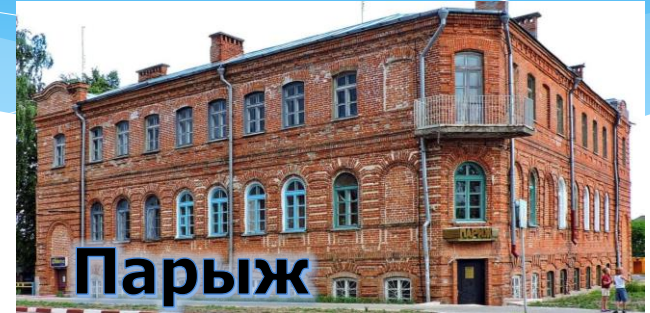
40 балаў



Лондан



Версаль



Парыж

На рацэ ўзбярэжжах
Гарадок далёкі,
Хоць і цесна ў межах,
Марай быў – шырокі.
Ён назваў дасціпна,
Выдумкай багаты,
Можа і нясціпла
Нашы інтэрнаты.
Стаў адзін Парыжам,
А другі – Версалем,
На здзіўленне хіжым
Еўрапейскім далям.

А. Куляшоў

**Назавіце раку і горад,
на тэрыторыі якога
знаходзяцца будынкі
Лондан, Версаль і Парыж.**

Рака Віхра, горад Мсціслаў

Скарбы гісторыі і культуры



50 балаў

**Сакаленне, гаптаванне, рошвы,
абкіданне, перавіць, слань – гэтыя
старадаўнія віды вышыўкі,
у адрозненне ад крыжыка, набора,
гладзі, захаваліся ў адзінкавых
экзэмплярах. Чаму?**

*Ажурныя страчавыя швы выконвалі на дробнай
сетцы, таму тканіна хутчэй утылізіравалася*



На Каляды калядуйце!

Піць і есці не шкадуйце!

Мгадруйце, шануюныя!

Жывіце год да ста так!

Хай едзе ў вашы двары

Трыбытак і дастатак!

